

Biografia

Enrico Bettinello (Venezia, 1971) è curatore di musica e arti performative, docente, scrittore e manager culturale.

E' direttore del centro di produzione We-Start di NovaraJazz, direttore artistico del Festival Jazz&Wine Of peace di Cormons (Go), curatore per Pro Helvetia e ha lavorato come consulente per Centro Santa Chiara di Trento, Palazzo Grassi/Punta della Dogana di Venezia.

Insegna Elements of theatre and live art production all'Università Ca' Foscari di Venezia, Music Production al Master in Arts Management dell'Università Cattolica di Milano, Storia del Jazz e Storia della Popular Music al Conservatorio di Venezia.

Dal 2017 al 2023 membro del Board di Europe Jazz Network, è project manager e membro del Consiglio Scientifico di I-Jazz, l'associazione nazionale dei festival jazz italiani, per cui ha ideato e cura il progetto di talent development Nuova Generazione Jazz.

È membro del board del Teatro Santa Marta dell'Università Ca' Foscari.

Collabora con Il Giornale della Musica, RSI 2, Radio3 Rai ed è autore di libri ("Storie di jazz", Arcana 2015 e altri), podcast ("Nowtilus") nonché fondatore, membro del comitato editoriale e del consiglio di amministrazione della casa editrice wetlands books.