

**AVVISO di SELEZIONE DI STUDENTI di SIENA JAZZ
PER LA PARTECIPAZIONE AL PROGETTO “Festa Europea della Musica 2025”
DEL CONSERVATORIO A. TOSCANINI DI RIBERA**

Progetto INTAFAM_00078, Titolo Progetto *JazzAble*, CUP C61I24000070006 finanziato dall’Unione Europa, Next Generation EU, secondo il Piano nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), Missione 4 – Componente 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’università” – Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, sotto-investimento T5 “Partnership strategici/iniziativa per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM, D.D. n. 124 del 19 luglio 2023 e ss.mm.ii.,

Il Direttore Artistico

Visto il Programma Next Generation EU (NGEU), che integra il Quadro finanziario pluriennale per il periodo 2021-2027;

Visto il decreto di concessione del Ministero dell’Università e della Ricerca D.D. n. 70 del 20 marzo 2024, relativo al Finanziamento per la realizzazione del progetto dal titolo *JazzAble*, CUP C61I24000070006;

Visti i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra gli altri, il principio del contributo all’obiettivo climatico e digitale (c.d. tagging), il principio di parità di genere e l’obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani ed il superamento del divario territoriale;

Vista la delibera di CdA di Siena Jazz del 24/01/2025 che dispone di dare mandato al Dir. Gen. e Amm.vo per l’attuazione delle procedure di individuazione e acquisizione di beni e servizi (conferimenti ad personam/ditta entro il singolo massimo importo di 20.000€), per l’attuazione del progetto *JazzAble* secondo quanto disposto dal piano di attività del progetto e secondo le disponibilità del piano economico di progetto;

Visto l’invito del Conservatorio A. Toscanini di Ribera, partner del progetto *MUSIC4D* finanziato a valere su fondi *NextGenerationEU*, a collaborare al progetto “Festa Europea della Musica 2025 – concerto presso Valle dei Templi” ritenendo il progetto in linea con i requisiti di visibilità in contesti internazionali già prefissati con il progetto *JazzAble*

DELIBERA

L’apertura della call interna per l’individuazione di n. 4 studenti iscritti ai corsi accademici di Siena Jazz (**n. 3 chitarristi e n. 1 bassista elettrico**) per la partecipazione all’evento “Festa Europea della musica 2025 – concerto presso Valle dei Templi” che si terrà ad Agrigento il 22 giugno 2025. La mobilità prevede la partenza il 18 o 19 giugno per avvio del piano prove il 19/06/2025 pomeriggio e ritorno il 23/06/2025.

Requisiti: il presente avviso è rivolto agli studenti iscritti per l’a.a. 2024/2025 ai corsi Accademici di I e II livello di Siena Jazz, in regola con le rate di iscrizione e la frequenza ai corsi.

I costi di viaggio, alloggio e vitto saranno coperti da Siena Jazz attraverso i fondi di produzione e mobilità del progetto *JazzAble*.

Per maggiori approfondimenti sul concept artistico si rimanda all’allegato B “Scheda del progetto”

Gli interessati possono manifestare il proprio interesse e disponibilità, inviando la domanda secondo il modello Allegato A del presente avviso, compilato in tutte le sue parti (allegare curriculum vitae). La candidatura dovrà pervenire tramite e-mail al seguente indirizzo segreteria@sienajazz.it entro e non oltre sabato **7 marzo ore 12:00**.

La commissione formata dai Coordinatori dei corsi di primo e secondo livello provvederà a produrre e pubblicare l’esito della selezione sul sito ufficiale di Siena Jazz.

Siena, 22/02/2025

Il Direttore Artistico
Prof. Francesco Bigoni



Il/La sottoscritto/a _____, visto l'avviso di cui all'oggetto,

INVIA

Domanda di partecipazione all'avviso relativo all'individuazione di studenti iscritti a Siena Jazz per la partecipazione al progetto "Festa Europea della Musica 2025" del Conservatorio A. Toscanini di Ribera.

A tal fine dichiara, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni mendaci di cui all'art. 76 del citato D.P.R. n. 445/2000, quanto segue:

DATA (gg/mm/aaaa) E LUOGO DI NASCITA (città, provincia):	
CODICE FISCALE:	
RESIDENZA (città, provincia, CAP, via, numero civico):	
TELEFONO:	
MAIL:	

Dichiara inoltre:

- Di essere cittadino/a italiano/a ovvero di uno Stato dell'Unione Europea (Specificare: _____);
- Di essere iscritto al 1°/2°/3° anno dei corsi di primo/di secondo livello di Siena Jazz, e di avere una regolare posizione contributiva (segnalare quale anno e quale livello);
- Di possedere conoscenza della lingua inglese;
- Di essere consapevole della veridicità delle dichiarazioni contenute nella presente domanda di ammissione di partecipazione al concorso e di essere a conoscenza delle sanzioni penali di cui al D.P.R. 445/2000, in caso di false dichiarazioni;
- Di accettare le condizioni indicate nell'avviso di selezione;
- Di essere informato che i dati personali e, eventualmente, sensibili, oggetto delle dichiarazioni contenute nella domanda di concorso, verranno trattati da Siena Jazz al solo scopo di permettere l'espletamento della procedura di selezione in oggetto e l'adozione di ogni provvedimento annesso e/o conseguente.

Alla presente si allega:

- Curriculum Vitae in formato Europeo (datato e sottoscritto);
- Copia fotostatica di un documento di identità in corso di

Siena, (data) _____

In fede

Jazzable

CUP C61I24000070006

Allegato B

Festa Europea Musica 2025

Valle dei Templi, Agrigento 22 giugno 2025

Concerto per ensemble di chitarre e bassi elettrici.

Nel concerto si esibirà un ensemble di chitarre elettriche e batterie composto da 37 chitarre elettriche, 11 bassi elettrici ed 1 batteria:

- 1 chitarra elettrica solista, Luca Nostro, docente del Conservatorio Toscanini e coordinatore del progetto, prima chitarra del Parco della Musica Contemporanea Ensemble, con cui ha più volte eseguito concerti per 100 chitarre elettriche anche con musiche a lui dedicate (Rainbow Bridge, e curatore, nel 2018, di Sing the Body Electric, rassegna dedicata alla chitarra elettrica al Ravenna Festival;
- 36 chitarre elettriche, 15 provenienti dal Conservatorio Toscanini, 9 da tre conservatori europei, 6 da tre conservatori siciliani (Palermo, Messina Trapani) e 6 da conservatori nel resto d'Italia;
- 11 bassi elettrici, 2 provenienti dal Conservatorio Toscanini, 3 da tre conservatori europei, 3 da tre conservatori siciliani (Palermo, Messina Trapani) e 3 da conservatori nel resto d'Italia;
- 1 batteria solista, proveniente dal Conservatorio Toscanini.

Il programma è un esempio di commistione tra i tre indirizzi caratterizzanti l'offerta formativa dei Conservatori Italiani: jazz, pop-rock e musica contemporanea.

Ci saranno famosi brani rock arrangiati da Luca Nostro per ensemble di chitarre e bassi (Led Zeppelin, Soundgarden), un frammento di un'opera scritta per orchestra di chitarre, classici del minimalismo (Steve Reich e Glenn Branca) e brani del repertorio classico/contemporaneo.

Siena Jazz - Fortezza Medicea, 10 - 53100 Siena | P.Iva 00800510521 | +39 0577 27 14 01 | sienajazz@pec.it