

**NOMINA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE
CONTEST "JAZZ FRAMES: INTERPRETAZIONI CONTEMPORANEE DELL'ARCHIVIO
POLILLO" - PROGETTO JAZZABLE**

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO E RESPONSABILE DEL PROGETTO

- Visto il Programma Next Generation EU (NGEU), che integra il Quadro finanziario pluriennale per il periodo 2021-2027;
- Visto il decreto di concessione del Ministero dell'Università e della Ricerca D.D. n. 70 del 20 marzo 2024, relativo al Finanziamento per la realizzazione del progetto dal titolo JazzAble, CUP C61124000070006;
- Visti i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra gli altri, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d. tagging), il principio di parità di genere e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani ed il superamento del divario territoriale;
- Vista l'azione del progetto *JazzAble § J-Art* in merito all'ideazione e la promozione di eventi e produzioni interdisciplinari, l'intenzione di attrarre nuovi pubblici per mezzo di tali eventi e la volontà di valorizzare il patrimonio fotografico del Centro Studi "A. Polillo" di Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz;
- Vista la volontà di Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz di organizzare il contest "Jazz Frames: interpretazioni contemporanee dell'archivio Polillo" rivolto ad artisti operanti a livello italiano, europeo e internazionale, che prevede la reinterpretazione artistica del patrimonio fotografico dell'Archivio del Centro Studi "Arrigo Polillo" nell'ottica della sua valorizzazione;
- Vista la delibera di CdA di Siena Jazz del 24/01/2025 che dispone di dare mandato al Dir. Gen. e Amm.vo per l'attuazione delle procedure di individuazione e acquisizione di beni e servizi (conferimenti ad personam/ditta entro il singolo massimo importo di 20.000€), per l'attuazione del progetto JazzAble secondo quanto disposto dal piano di attività del progetto e secondo le disponibilità del piano economico di progetto;
- Visto l'art. 6 dell'avviso di selezione che prevede la nomina di una Commissione di valutazione composta da un Consulente d'arte, dal Responsabile di progetto e dal Direttore Artistico e Didattico;

NOMINA

per la valutazione delle proposte artistiche e la designazione dei vincitori del contest, i seguenti componenti:

1. Rossella Antonucci - Consulente d'arte designato da Siena Jazz (Curatela dell'esposizione);

Jazzable

CUP C61I24000070006

Progetto INTAFAM_00078

2. Marina Vermiglio - Responsabile di progetto (Direttore Amministrativo);
3. Silvia Bognesi - Direttore Artistico e Didattico di Siena Jazz.

La Commissione dovrà valutare le candidature per competenza artistica e coerenza, selezionare i partecipanti per la mostra al J-Fest in occasione dell'International Jazz Day, che si terrà il 30 aprile 2026 presso il complesso museale Santa Maria della Scala, e designare nella stessa giornata i n. 3 vincitori dei premi in denaro.

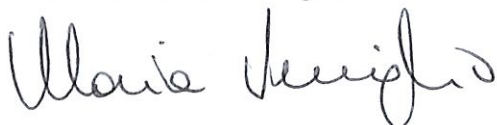
I lavori della Commissione sono a titolo gratuito e pertanto ai componenti non spettano compensi, indennità o rimborsi spese.

La Commissione può svolgere i propri lavori in modalità telematica, garantendo la sicurezza e la tracciabilità delle comunicazioni.

Il presente provvedimento sarà pubblicato sul sito web istituzionale di Siena Jazz.

Siena, 17 gennaio 2026

Il Direttore amministrativo e Responsabile del progetto
Dott.ssa Maria Vermiglio



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI SPESA E RESILIENZA



CPM
musicInstitute



CONSERVATORIO
FRESCOBALDI
FERRARA