

Regolamento dei servizi bibliotecari

Orario di apertura

L'archivio del Centro **aperto al pubblico dal Lunedì al Venerdì dalle ore 10 alle ore 13** ed anche in altri orari su appuntamento; si consigliano tuttavia gli utenti di contattare l'archivio prima della visita via telefono o email per meglio organizzare la visita verificando la disponibilità dei materiali, la possibilità di consultazione ed eventuali impegni concomitanti.

È raccomandata **prima della visita** la consultazione dei cataloghi e degli indici disponibili su questo sito, in modo da avere un quadro delle collezioni dell'archivio. In particolare **studenti, laureandi, studiosi e appassionati che ricercano informazioni su un particolare musicista o su un argomento specifico potranno utilmente consultare l'Indice generale di Musica Jazz**, che fornisce oltre ai contenuti degli articoli saggi, interviste e recensioni anche informazioni su libri e dischi pubblicati in Italia.

Il personale dell'archivio a disposizione per dare indicazioni o suggerimenti di carattere bibliografico; di norma una eccellente base di partenza per qualsiasi ricerca comunque costituita dal Grove Dictionary of Jazz disponibile sia in Archivio che in molte biblioteche italiane.

Norme di consultazione e copia dei materiali

Nessun tipo di supporto audio o video disponibile al prestito esterno o alla copia integrale. Fanno eccezione copie di singoli brani effettuate per motivi di studio e ricerca. Le norme di consultazione e copia dei materiali variano a seconda delle caratteristiche dei fondi (tipo di supporto, stato di conservazione, diritti di autore), in particolare:

Copia da registrazioni analogiche audio e video (78, 33 e 45 giri, nastri a cassetta e in bobina, videocassette): una volta accertata la disponibilità del supporto richiesto la registrazione audio deve essere trasferita in digitale per l'ascolto. Quindi, dopo aver effettuata la richiesta, necessaria almeno una settimana prima della visita. Le videocassette possono essere invece visionate direttamente sull'apposito lettore.

Registrazioni digitali audio e video (Cd, DVD, DAT, DVD, LD): se il supporto richiesto presente in archivio pu essere ascoltato direttamente presso una postazione di ascolto appositamente allestita.

Libri e riviste conservati in biblioteca: sono di norma disponibili alla consultazione diretta e alla fotocopia, nei limiti consentiti dalla legge. Per ora le annate 1945/1946 di Musica Jazz sono le sole riviste non ammesse alla consultazione cartacea diretta, ma sono disponibili solo in copia scansionata. Una parte dei volumi, visionabile in un apposito scaffale disponibile anche al prestito con registrazione di un documento d'identità; via email si pu chiedere se il volume che interessa tra quelli disponibili al prestito. Nessuna rivista singola o rilegata disponibile al prestito esterno.

Servizio copia via email, telefono o fax: una volta accertata in collaborazione con il personale dell'archivio la disponibilità dei materiali, ne pu essere richiesta copia via email inviando una lista con le indicazioni precise degli articoli o delle pagine dei volumi desiderati. Le copie verranno inviate in forma digitale via email o Cd, oppure stampate, a seconda degli accordi presi in sede di richiesta.

Rimborso spese per scansione e invio articoli

L'indicizzazione di Musica Jazz, che oggi copre 50 anni della rivista e circa 40.000 articoli schedati, ha richiesto e continua a richiedere un consistente investimento economico da parte della Fondazione Siena Jazz per il personale che procede alla schedatura degli articoli, iniziata oltre 10 anni fa.

A titolo di parziale rimborso spese per le operazioni di scansione, stampa ed invio di articoli sono richiesti:

- 1,00 euro per pagina scansionata e inviata come file immagine
- 1,50 euro per pagina scansionata, stampata e inviata su carta

La spesa minima resta fissata in 5 euro, ove la somma come sopra determinata risultasse inferiore.

Per gli studenti iscritti ai corsi della Fondazione Siena Jazz i costi per pagina sopra riportati sono ridotti nella misura di 50 cent per pagina.

Il pagamento pu essere effettuato tramite una delle seguenti modalit :

Bonifico bancario intestato a:

Siena Jazz

Fortezza Medicea 10, 53100 Siena (Italia)

IBAN: IT 04 R 01030 14200 000010344195

BIC (per bonifico da estero): PASCITMMSIE

Conto corrente postale intestato a:

Fondazione Siena Jazz

Fortezza Medicea 10, 53100 Siena (Italia)

CCP: 61795456