

Jazzable

CUP C61I24000070006 Progetto INTAFAM_00078

AVVISO DI SELEZIONE PER LA PARTECIPAZIONE AL CONTEST “JAZZ FRAMES: INTERPRETAZIONI CONTEMPORANEE DELL’ARCHIVIO POLILLO” E L’ASSEGNAZIONE DI PREMI IN DENARO A SINGOLI ARTISTI SUL TERRITORIO ITALIANO/EUROPEO/INTERNAZIONALE PER LA REINTERPRETAZIONE ARTISTICA DEL PATRIMONIO FOTOGRAFICO DELL’ARCHIVIO DEL CENTRO STUDI “ARRIGO POLILLO” DI SIENA JAZZ – Progetto JazzAble

CONTEST Jazz Frames: Interpretazioni Contemporanee dell’Archivio Polillo

Progetto INTAFAM_00078, Titolo Progetto *JazzAble*, CUP C61I24000070006 finanziato dall’Unione Europa, Next Generation EU, secondo il Piano nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), Missione 4 – Componente 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’università” – Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, sotto-investimento T5 “Partenariati strategici/iniziativa per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM, D.D. n. 124 del 19 luglio 2023 e ss.mm.ii.,

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Visto il Programma Next Generation EU (NGEU), che integra il Quadro finanziario pluriennale per il periodo 2021-2027;

Visto il decreto di concessione del Ministero dell’Università e della Ricerca D.D. n. 70 del 20 marzo 2024, relativo al Finanziamento per la realizzazione del progetto dal titolo *JazzAble*, CUP C61I24000070006;

Visti i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra gli altri, il principio del contributo all’obiettivo climatico e digitale (c.d. *tagging*), il principio di parità di genere e l’obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani ed il superamento del divario territoriale;

Vista l’azione del *progetto JazzAble § J-Art* in merito all’ideazione e la promozione di eventi e produzioni interdisciplinari, l’intenzione di attrarre nuovi pubblici per mezzo di tali eventi e la volontà di valorizzare il patrimonio fotografico del Centro Studi “A. Polillo” di Siena Jazz – Accademia Nazionale del Jazz,

Vista la volontà di Siena Jazz – Accademia Nazionale del Jazz di organizzare il contest “*Jazz Frames: interpretazioni contemporanee dell’archivio Polillo*” rivolto ad artisti operanti a livello italiano, europeo e internazionale, che prevede la reinterpretazione artistica del patrimonio fotografico dell’Archivio del Centro Studi “Arrigo Polillo” nell’ottica della sua valorizzazione;

Vista la delibera di CdA di Siena Jazz del 24/01/2025 che dispone di dare mandato al Dir. Gen. e Amm.vo per l’attuazione delle procedure di individuazione e acquisizione di beni e servizi (conferimenti ad personam/ditta entro il singolo massimo importo di 20.000€), per l’attuazione del progetto *JazzAble* secondo quanto disposto dal piano di attività del progetto e secondo le disponibilità del piano economico di progetto;

DELIBERA

Un avviso di selezione per la partecipazione al contest “*Jazz Frames: interpretazioni contemporanee dell’archivio Polillo*” e l’assegnazione di premi in denaro a singoli artisti sul territorio italiano/europeo/internazionale per la reinterpretazione artistica del patrimonio fotografico dell’archivio del centro studi “Arrigo Polillo” di Siena Jazz.

1. Finalità del Contest

Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz promuove il contest “*Jazz Frames: interpretazioni contemporanee dell’archivio Polillo*”, rivolto ad artisti operanti a livello italiano, europeo e internazionale, finalizzato alla reinterpretazione artistica del patrimonio fotografico dell’Archivio del Centro Studi “Arrigo Polillo”.

Il contest intende valorizzare il dialogo tra fotografia storica e linguaggi artistici contemporanei, favorendo la nascita di nuove opere ispirate agli scatti unici realizzati da A. Polillo e custoditi da Siena Jazz.

Le opere selezionate saranno esposte al **Museo Santa Maria della Scala di Siena** in occasione del **J-Fest**, evento conclusivo del progetto PNRR *JazzAble*, che si terrà il **30 aprile**, in celebrazione della **Giornata Internazionale del Jazz**.

2. Tipologia del Contest e Premi

Il contest prevede la selezione di **3 artisti vincitori**, ciascuno dei quali riceverà un **premio in denaro**.

A ciascun artista o gruppo vincitore sarà attribuito un premio in denaro pari a euro 625,00 (seicentoventicinque/00) lordi. Tale importo

Siena Jazz - Fortezza Medicea, 10 - 53100 Siena | P.Iva 00800510521 | +39 0577 27 14 01 | sienajazz@pec.it



Finanziato dall’Unione europea
NextGenerationEU



Ministero dell’Università e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA



Jazzable

CUP C61I24000070006 Progetto INTAFAM_00078

sarà assoggettato alla ritenuta alla fonte del 20% prevista dalla normativa vigente per i redditi diversi, tra i quali rientrano i premi derivanti da concorsi. L'importo netto erogato al vincitore sarà pari a euro 500,00 (cinquecento/00).

Siena Jazz provvederà all'applicazione e al versamento della ritenuta fiscale di legge, senza ulteriori oneri a carico dei beneficiari.

Le opere degli artisti partecipanti, che verranno selezionate dalla commissione di valutazione, saranno esposte all'interno della mostra dedicata durante il J-Fest 2025.

I vincitori del contest verranno annunciati **durante** l'esposizione delle opere che si terrà durante il J-Fest presso il Museo Santa Maria della Scala.

3. Requisiti di Partecipazione

La partecipazione è aperta a:

- artiste/i visivi di qualsiasi nazionalità e senza limiti di età;
- professionisti o esordienti;
- operanti nei campi della fotografia, illustrazione, pittura, grafica, arti digitali;
- Residenti in Italia, in Europa o in Paesi extra-UE

Non è richiesta alcuna precedente collaborazione con Siena Jazz. È ammessa la partecipazione individuale o in collettivo.

4. Materiali di Partenza

Gli artisti candidati potranno attingere a una selezione di immagini provenienti dall'Archivio Fotografico Arrigo Polillo. L'accesso ai materiali sarà garantito dopo la registrazione della candidatura e verrà inviato dalla segreteria di Siena Jazz, una volta ricevuta la stessa completa di tutta la documentazione richiesta.

5. Modalità di Reinterpretazione

Le opere proposte dovranno:

- trarre ispirazione dagli scatti del patrimonio fotografico di Arrigo Polillo;
- reinterpretare il materiale in forma libera (tecnica, stile, formato);
- costituire un nuovo lavoro originale;
- mantenere una relazione leggibile, anche concettuale, con il patrimonio fotografico.

Sono ammessi: elaborati digitali, illustrazioni, dipinti, collage e opere di fotografia rielaborata.

6. Selezione degli Artisti

La selezione delle candidature sarà effettuata da una commissione di valutazione composta da:

- consulente d'arte designato da Siena Jazz, che si occuperà della curatela dell'esposizione;
- Responsabile di progetto;
- direttore artistico e didattico di Siena Jazz.

La commissione avrà il compito di:

- valutare le candidature per competenza artistica e coerenza con il contest;
- selezionare i partecipanti che esporranno durante il J-Fest;
- designare i vincitori che riceveranno il premio.

Il giudizio espresso dalla Commissione è insindacabile e non potrà essere oggetto di ricorso.

7. Modalità di Candidatura

La candidatura prevede due step per la procedura di candidatura.

Nel primo step, ogni artista dovrà inviare:

1. **Modulo di partecipazione** (fornito da Siena Jazz) (vedi allegato a questo bando)
2. **Breve biografia e curriculum vitae** (max 1.000 caratteri)

A seguito della ricezione della prima parte della documentazione, la segreteria di Siena Jazz provvederà a inviare il drive contenente il materiale fotografico oggetto di reinterpretazione.

Il candidato dovrà inviare:

3. **la proposta artistica** realizzata relativa alla reinterpretazione del materiale fotografico di Arrigo Polillo, a seguito della ricezione del materiale fotografico, secondo le scadenze specificate nel presente bando.

Le candidature dovranno essere inviate entro **sabato 14 marzo 2026 ore 13:00**.

La commissione comunicherà i nomi degli artisti ammessi al contest **mercoledì 25 marzo 2026** tramite pubblicazione sul sito ufficiale di Siena Jazz.

Siena Jazz - Fortezza Medicea, 10 - 53100 Siena [P.Iva 00800510521 | +39 0577 27 14 01 | sienajazz@pec.it

Jazzable

CUP C61I24000070006 Progetto INTAFAM_00078

Gli artisti ammessi dovranno provvedere alla spedizione delle opere presso l'Accademia Siena Jazz entro **sabato 18 aprile 2026**.

8. Realizzazione delle opere selezionate e informazioni per la spedizione

Gli artisti selezionati saranno invitati a produrre l'opera finale entro i termini e i requisiti indicati.

I requisiti richiesti per la partecipazione al contest sono i seguenti:

- Limiti dimensioni opere: massimo 1mx1m
- Dettagli espositivi: tutte le fotografie e opere digitali devono essere incorniciate o stampate su supporto idoneo; tutte le tele devono essere intelaiate; tutte le opere devono essere dotate di ganci per l'esposizione.

Indirizzo per consegna postale opere oppure consegna fisica in sede:

- Piazza Libertà, 10 (Fortezza Medicea) – Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz

L'artista è l'unico responsabile della spedizione dell'opera, inclusi eventuali oneri, ritardi, blocchi o controlli da parte della dogana. Siena Jazz non si assume alcuna responsabilità né copre costi, danni o impedimenti derivanti da procedure doganali o da disservizi durante il trasporto.

L'Organizzazione non assume alcuna responsabilità per eventuali danni, deterioramenti, smarrimenti o furti delle opere presentate, sia durante la fase di trasporto, sia durante la permanenza negli spazi espositivi o in qualunque luogo connesso alle attività dell'evento.

La responsabilità per l'integrità dell'opera rimane esclusivamente in capo al/la partecipante, che accetta sin d'ora di manlevare e tenere indenne l'Organizzazione da qualsiasi pretesa risarcitoria relativa a danni materiali o patrimoniali derivanti dall'esposizione o dalla movimentazione dell'opera.

È facoltà del/la partecipante provvedere autonomamente a eventuali coperture assicurative.

9. Diritti d'Autore, opere e rimborso spese

Gli artisti manterranno la titolarità sui diritti delle proprie opere. Siena Jazz acquisisce il diritto non esclusivo di riproduzione per finalità:

- espositive
- editoriali
- promozionali legate al contest, al J-Fest e al progetto *JazzAble*

Nel rispetto della normativa vigente e con citazione dell'autore.

Le opere presentate dai partecipanti nell'ambito del presente bando entreranno a far parte dell'archivio di Siena Jazz, per finalità di documentazione, promozione e valorizzazione delle attività culturali dell'Accademia e verranno esposte nella mostra permanente all'interno dei locali.

A tutti i partecipanti è previsto un rimborso delle spese di spedizione sostenute per l'invio delle opere, secondo le modalità che saranno comunicate successivamente da Siena Jazz.

10. Informazioni e Contatti

Il responsabile del procedimento è individuato nel direttore amministrativo.

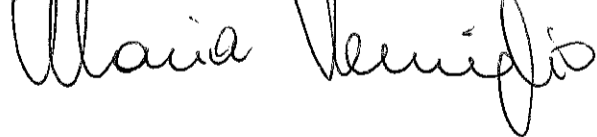
Per informazioni, chiarimenti e supporto alla candidatura è possibile contattare:

Telefono: +39 0577271401

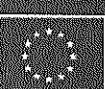
Mail: info.contest@sienajazz.it

Siena, 19/12/2025

Il Direttore Amministrativo e Responsabile del progetto



Siena Jazz - Fortezza Medicea, 10 - 53100 Siena | P.Iva 00800510521 | +39 0577 27 14 01 | sienajazz@pec.it



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

