

Jazzable

CUP C61I24000070006

Progetto INTAFAM_00078

NOMINA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE

PER L'AVVISO DI SELEZIONE COMPARATIVA PER CURRICULA PER L'INCARICO DI CURATELA ARTISTICA DEL CONTEST E DEL PROGETTO ESPOSITIVO "JAZZ FRAMES": INTERPRETAZIONI CONTEMPORANEE DEL PATRIMONIO DELL'ARCHIVIO NAZIONALE DI STUDI SUL JAZZ A. POLILLO-azione del progetto *JazzAble* § *J-Art*

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Visto il Programma Next Generation EU (NGEU), che integra il Quadro finanziario pluriennale per il periodo 2021-2027;

Visto il decreto di concessione del Ministero dell'Università e della Ricerca D.D. n. 70 del 20 marzo 2024, relativo al Finanziamento per la realizzazione del progetto dal titolo *JazzAble*, CUP C61I24000070006;

Visti i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra gli altri, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d. tagging), il principio di parità di genere e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani ed il superamento del divario territoriale;

Viste le Linee Guida per la rendicontazione dei progetti AFAM prot.148 del 27/09/2024;

Vista l'azione del progetto *JazzAble* § *J-Art* in merito all'ideazione e la promozione di eventi e produzioni interdisciplinari, l'intenzione di attrarre nuovi pubblici per mezzo di tali eventi e la volontà di valorizzare il patrimonio fotografico del Centro Studi "A. Polillo" di Siena Jazz – Accademia Nazionale del Jazz,

Vista la volontà di Siena Jazz – Accademia Nazionale del Jazz di organizzare il contest "Jazz Frames: interpretazioni contemporanee dell'archivio Polillo" rivolto ad artisti operanti a livello italiano, europeo e internazionale, che prevede la reinterpretazione artistica del patrimonio fotografico dell'Archivio del Centro Studi "Arrigo Polillo" nell'ambito della linea di progetto Jazz Art del Progetto *JazzAble*, che prevede interventi di valorizzazione e promozione del Centro Studi Arrigo Polillo;

Viste le ragioni di necessità e ragioni d'urgenza legate all'attuazione del progetto e la carenza in organico delle figure professionali dotate delle competenze necessarie all'espletamento delle funzioni oggetto del presente avviso, che motivano il corso all'affidamento di incarichi esterni;

Vista l'apertura di una selezione comparativa per curricula per l'incarico di curatela artistica del contest e del progetto espositivo "Jazz Frames": interpretazioni contemporanee del patrimonio dell'archivio nazionale di studi sul jazz A. Polillo;

Vista la delibera di CdA di Siena Jazz del 24/01/2025 che dispone di dare mandato al Dir. Gen. e Amm.vo per l'attuazione delle procedure di individuazione e acquisizione di beni e servizi (conferimenti ad personam/ditta entro il singolo massimo importo di 20.000€), per l'attuazione del progetto *JazzAble* secondo quanto disposto dal piano di attività del progetto e secondo le disponibilità del piano economico di progetto;

Jazzable

CUP C61I24000070006

Progetto INTAFAM_00078

NOMINA

per la valutazione della procedura di selezione di cui sopra, i seguenti n.3 componenti:

- Prof. Silvia Bolognesi- Direttore Artistico e Didattico Siena Jazz;
- Prof. Roberto Spadoni - Coordinatore del corso accademico di I livello e docente di Siena Jazz;
- Prof. Filippo Vignato - Coordinatore del progetto *JazzAble* e docente di Siena Jazz;

La commissione esaminatrice può svolgere i propri lavori in modalità telematica, garantendo comunque la sicurezza e la tracciabilità delle comunicazioni, secondo la normativa vigente.

Siena, 15/12/2025

Siena Jazz – Accademia Nazionale del Jazz

Direttore Amministrativo

Dott.ssa Maria Vermiglio

