

GRADUATORIA DI MERITO
RELATIVA ALL'ESITO DELLA VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE DELL'AVVISO
DI SELEZIONE COMPARATIVA PER CURRICULA PER L'INCARICO DI CURATELA
ARTISTICA DEL CONTEST E DEL PROGETTO ESPOSITIVO "JAZZ FRAMES":
INTERPRETAZIONI CONTEMPORANEE DEL PATRIMONIO DELL'ARCHIVIO
NAZIONALE DI STUDI SUL JAZZ A. POLILLO- azione del progetto *JazzAble* § *J-Art*

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

- VISTA** la validità delle procedure di selezione attuate per la ricerca comparativa per curricula per l'incarico di curatela artistica del contest e del progetto espositivo "Jazz Frames": interpretazioni contemporanee del patrimonio dell'archivio nazionale di studi sul jazz A. Polillo nell'ambito dell'azione Jazz Art del progetto *JazzAble* (Codice Progetto INTAFAM_00078, CUP C61I24000070006) finanziato dall'Unione Europa, Next Generation EU, secondo il Piano nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), Missione 4 – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'università" – Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate", sotto-investimento T5 "Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM, D.D. n. 124 del 19 luglio 2023 e ss.mm.ii.;
- VISTO** l'insediamento di una commissione di valutazione come previsto dall'avviso di selezione all'art.6, composta dal Presidente la Prof. Silvia Bolognesi, Direttore Artistico e Didattico di Siena Jazz, dal Segretario Verbalizzante il Prof. Roberto Spadoni, Coordinatore del corso accademico di I livello e docente di Siena Jazz e dal Membro di Commissione il Prof. Filippo Vignato, Coordinatore del progetto *JazzAble* e docente di Siena Jazz;
- VISTO** che in data 11/12/2025 è scaduto il termine per la presentazione delle candidature per la selezione di cui in premessa e che entro tale termine è pervenuta una candidatura relativa all'avviso di cui in premessa, formalmente completa e corretta;
- VISTO** il corretto espletamento dei lavori della commissione di valutazione, che con seduta del 16 dicembre 2025, dopo avere valutato il materiale ricevuto dal candidato ha redatto un verbale di valutazione a riguardo;
- VISTO** che il Presidente della Commissione esaminatrice ha approvato in via definitiva la graduatoria di ammissione/non ammissione, che sarà pubblicata sul sito istituzionale di Siena Jazz;
- VISTA** la delibera di CdA di Siena Jazz del 24/01/2025 che dispone di dare mandato al Dir. Gen. e Amm.vo per l'attuazione delle procedure di individuazione e acquisizione di beni e servizi (conferimenti ad personam/ditta entro il singolo massimo importo di 20.000€), per l'attuazione del progetto *JazzAble* secondo quanto disposto dal piano di attività del progetto e secondo le disponibilità del piano economico di progetto;

Jazzable

CUP C61I24000070006
Progetto INTAFAM_00078

VISTE

le ragioni di necessità e d'urgenza legate all'attuazione del progetto e la carenza in organico delle figure professionali dotate delle competenze necessarie all'espletamento delle funzioni oggetto del presente avviso, che motivano il corso all'affidamento di incarichi esterni;

DECRETA

la seguente graduatoria di merito relativa all'ammissione per l'incarico professionale di esperto di curatela artistica del contest e del progetto espositivo "Jazz Frames": interpretazioni contemporanee del patrimonio dell'archivio nazionale di studi sul jazz A. Polillo nell'ambito dell'azione Jazz Art del progetto *JazzAble*.

GRADUATORIA DEFINITIVA

Nome	Cognome	Ruolo	ammesso/non ammesso
Rossella	Antonucci	Esperto Curatela Artistica Del Contest E Del Progetto Espositivo "Jazz Frames"	Ammesso

Per ogni ulteriore informazione gli/le interessati/e potranno rivolgersi tramite e-mail all'indirizzo: del Presidente della Commisisona Silvia Bolognesi: bolognesisilvia@sienajazz.it.

Siena, 17/12/2025

Siena Jazz – Accademia Nazionale del Jazz
Il Dir. Generale e Amministrativo
Maria Vermiglio

