

DISCIPLINA: Informatica Musicale 2**Tipologia Valutazione: Frequenza + Prova di Idoneità****n. crediti: 2****n. ore: 16****Programma del corso****Primo Semestre**

Lezione 1: Introduzione al Corso e illustrazione del programma.

Lezione 2: Midi, Virtual Instrument e Plug-in: Esempi pratici

Lezione 3: Introduzione ad Ableton Live e connessione controller MIDI

Lezione 4: L'interfaccia di Ableton Live: Session View

Lezione 5: L'interfaccia di Ableton Live: Arrangement

Lezione 6: Personalizzazione di Ableton Live. Le preferenze. Hardware Buffer Size e prestazioni.

Lezione 7: Le varie tipologie di tracce di Ableton Live. Le clip.

Lezione 8: Ableton Live: Come creare un Live Set e come gestire i suoni

Secondo Semestre

Lezione 9: Ableton Live: Gestione delle Clip.

Lezione 10: La programmazione MIDI (ritmiche e synth).

Lezione 11: Esercitazione pratica guidata.

Lezione 12: Ableton Live: Routing del mixer. Plug-In di processamento Audio.

Lezione 13: Ableton Live: Utilizzo dei Virtual Instrument

Lezione 14: Ableton Live: Max for Live

Lezione 15: Verifica per l'idoneità

Lezione 16: Correzione Idoneità + Suggerimenti software

Programma d'esame

Test a risposta chiusa sul programma del corso.

Bibliografia e repertori

- Dispense fornite dal docente
- Manuale di Ableton Live
- Sito web www.ableton.com