

MARCELLO ALLULLI

Sassofonista di rilievo nel panorama jazz nazionale, Marcello Allulli si distingue sia come leader che come membro di formazioni tra cui **MAT Allulli-Diodati-Baron Trio**, **Roberto Gatto Imperfect trio Trio**, **Maria Pia de Vito Rita Marcotulli 5et**, **Glauco Venier L'Insiùm Ensemble**, **Costanza Alegiani "Folkways"**, **Marina Rei "R-Home"**, **Ceccarelli-Allulli duo**, **RAJ trio**, **Ettore Fioravanti 4tet**, **Norma Ensemble**.

Diplomato al Berklee College of Music di Boston, è stato votato per diversi anni al **JAZZIT AWARD** tra i migliori sassofonisti italiani.

Tra le collaborazioni: **Kenny Wheeler**, **Norma Winstone**, **Fabrizio Bosso**, **Paolo Fresu**, **Antonello Salis**, **Maria Pia De Vito**, **Rita Marcotulli**, **Mario Brunello**, **Roberto Gatto**, **Michel Godard**, **Tony Scott**, **Dave Binney**, **Shai Maestro**.

Tra le più importanti location italiane e internazionali : Umbria Jazz Festival, Java Jazz Festival, Auditorium Parco della Musica di Roma, Clusone Jazz Festival, Time in Jazz a Berchidda, Poiesis Festival di Fabriano, Università La Sapienza di Roma, Correggio Jazz Festival, Jazz Image a Villa Celimontana e Teatro Ambra Jovinelli...

Ha suonato per gli IIC Istituti Italiani di Cultura di :

New Delhi, Lisbona, Parigi, Giacarta, Strasburgo, Sofia, Copenaghen, Tirana, Helsinki, Beirut, Kiev, Amman, Bombay, Skopie, Monaco e Colonia.

L'intensa carriera di concerti internazionali lo vede protagonista in USA, Emirati Arabi, Giordania, Indonesia, Giappone, Turchia, Francia, Germania, Spagna, Belgio, Norvegia, Austria, Israele, Libano, Finlandia, India, Portogallo, Ucraina, Bulgaria .

Dal 2004 collabora stabilmente con **Glauco Venier**, con cui incide i lavori discografici : "**Dal libro de Balli**" di **Giorgio Mainerio**, **Symphonika**, **The music of Frank Zappa** .

Fondano **L'insiùm - Laboratorio permanente di ricerca musicale**.

Ad oggi L'Insiùm sta lavorando sui seguenti progetti : "**La ricchezza della povertà**", omaggio a padre David Maria Turolfo, **Il Dirigibile**, sonorizzazione immagini sulla Prima Guerra Mondiale, retrospettiva sul compositore **Giorgio Mainerio**, omaggio a **Frank Zappa**.

Con il RAJ Trio, fondato insieme ad **Antonio Jasevoli** e **Michele Rabbia**, ha inciso nel 2010 l'album omonimo per l'etichetta **Parco della Musica Records**.

Tra il 2011 ed il 2012 è stato Direttore artistico del **Music Inn Jazz Club**, storico tempio romano del jazz.

Il trio MAT, formato con due tra i musicisti più interessanti del panorama jazz italiano, il chitarrista **Francesco Diodati** ed il batterista **Ermanno Baron**, ha riscosso un grande successo di critica e di pubblico con il disco "**Hermanos**" che **JAZZIT** ha inserito tra i migliori album nazionali e internazionali del 2011.

Nel 2014 registrano "MAT", con ospiti **Antonello Salis**, **Glauco Venier**, **David Boato** e **Greta Panettieri**, che è stato distribuito anche dal magazine **JAZZIT** come allegato al numero di gennaio-febbraio 2015.

Il terzo album "**In front of**" esce nel 2021 per la **TUK Music** di **Paolo Fresu**, ospite in alcuni live del trio.

Da sempre proteso verso il settore cinematografico e teatrale, Marcello Allulli collabora con il pittore/scultore **Gianfranco Baruchello** per la realizzazione del video "**Colpi a vuoto**".

Compone le musiche per lo spettacolo teatrale "Canto per Shatila" scritto ed interpretato da **Luigi Mezzanotte** al Teatro dell'Orologio.

Firma la colonna sonora del film "**Ultimo Stadio**" diretto da **Ivano De Matteo**.

Con il regista **Francesco Calandra** lavora sulle colonne sonore dei docu-film: "**La palestra**", "**I guerrieri del regno di OEP**", la "**Casa Viola**".

Ha Collaborato con la regista Federica Altieri per l'allestimento di spettacoli teatrali tra cui "Roma Patria Comune", presentato all'Auditorium del Mecenate di Roma, Teatro India, Teatro Argentina e all' **Odin Teatret** in Danimarca, con il supporto dell' IIC di Copenaghen.



Dal 2019 suona stabilmente con tre gruppi capitanati da **Roberto Gatto** : **Progressivamente, Life and Time 5et e Imperfect trio** , registrando con L'Imperfect due dischi per la label **Promu** e con il quintetto nel 2024 il disco Time and Life per la label **Parco della Musica Records**.
Dal 2020 insegna sassofono e musica di insieme ai corsi invernali dell' Universita' di **Siena Jazz** .