

Verbale della seduta del Consiglio Direttivo dell'Associazione Siena Jazz del 27 aprile 2018

Il giorno venerdì 27 aprile 2018 presso i locali dell'Associazione situati nella Fortezza Medicea di Siena, Piazza della Libertà, 10, si riunisce in seconda convocazione alle ore 17:30 il Consiglio Direttivo dell'Associazione Siena Jazz, per discutere del seguente ordine del giorno:

1. Insediamento nuovo Consiglio Direttivo dell'Associazione Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz;
2. Comunicazioni del Presidente uscente sullo stato dell'arte dell'Associazione;
3. Nomina del Presidente;
4. Nomina del Vice-presidente;
5. Nomina del Direttore Artistico e suo compenso;
6. Varie ed eventuali.

Sono presenti i consiglieri Tommaso Addabbo, Fabio Bizzarri, Franco Caroni, Carlo Conforti, Daniela Maccaferri, Giannetto Marchettini, Luca Pancioni, Roberto Tofanini. I presenti invitano il consigliere Franco Caroni ad assumere la presidenza della seduta e nominano Tommaso Addabbo segretario verbalizzante. La riunione procede con la discussione dei punti all'ordine del giorno.

1. Insediamento nuovo Consiglio Direttivo dell'Associazione Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz

Il Presidente Franco Caroni saluta i nuovi membri del Consiglio Direttivo, presentandone la composizione, così definita: i consiglieri Fabio Bizzarri, Giannetto Marchettini, Roberto Tofanini, Daniela Maccaferri, Vincenzo Ialongo nominati dal Comune di Siena; i consiglieri Tommaso Addabbo, Franco Caroni e Luca Pancioni nominati dall'Associazione Jazzistica Senese, il consigliere Carlo Conforti nominato dalla Provincia di Siena. Il Presidente ricorda la gratuità delle cariche di Consigliere, Vice-Presidente e Presidente. Raccolta la presa d'atto dei presenti, il Presidente dichiara insediato il nuovo Consiglio Direttivo dell'Associazione Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz.

2. Comunicazioni del Presidente uscente sullo stato dell'arte dell'Associazione

Il Presidente Franco Caroni, Presidente uscente del Consiglio Direttivo di Siena Jazz, presenta al Consiglio lo stato dell'arte dell'Associazione Siena Jazz, evidenziandone in modo sintetico gli aspetti salienti. In particolare, viene ricordato il riconosciuto e importante ruolo che Siena Jazz ha conquistato nel panorama nazionale ed internazionale per la didattica, la produzione e la ricerca nel campo musicale, con particolare riferimento alla musica jazz ed ai generi musicali ad essa più strettamente collegati. Oltre agli storici Seminari Estivi di Siena Jazz, Caroni ricorda il successo che stanno riscuotendo i corsi SJU "Siena Jazz University", avviati con l'ottenimento nel 2011 dell'autorizzazione ministeriale al rilascio di titoli di Alta Formazione Artistica e Musicale per il conseguimento del Diploma Accademico triennale di primo livello. È fornita ai Consiglieri copia del bilancio consuntivo 2017, del bilancio

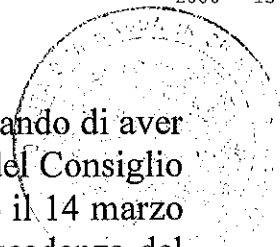
preventivo 2018 e l'elenco dei Sindaci Revisori approvati dall'Assemblea dei Soci di Siena Jazz il 26 aprile 2018. Caroni conclude ricordando le principali linee di indirizzo che hanno caratterizzato il lavoro del Consiglio Direttivo uscente, principalmente orientato al consolidamento finanziario, alla promozione di Siena Jazz nei quattro ambiti geografici locale, regionale, nazionale e internazionale, al miglioramento organizzativo e gestionale, e al completamento dell'offerta formativa erogata con i Corsi di Alta Formazione Musicale SJU - "Siena Jazz University", con l'attivazione del Master biennale di specializzazione per il conseguimento dei Diplomi accademici di secondo livello equiparati, come quelli di primo livello, ai titoli aventi valore legale delle equivalenti lauree universitarie. Il Consiglio approva all'unanimità dei presenti la relazione del Presidente Uscente.

3. Nomina del Presidente

Il Presidente Franco Caroni introduce il punto all'ordine del giorno ricordando la prospettiva individuata dal precedente Consiglio che, nell'ottica di potenziare la *governance* di Siena Jazz, ha ravvisato l'utilità di differenziare la figura del Presidente da quella di Direttore Artistico, nel rispetto dei compiti stabiliti dallo statuto per le rispettive figure. Prende la parola il Consigliere Giannetto Marchettini, che riconosce l'importanza del momento storico di Siena Jazz che si avvia verso un nuovo assetto gestionale, secondo un percorso profondamente condiviso con i Soci Fondatori e definito dallo Statuto recentemente approvato. In particolare, Marchettini richiama il grande valore rappresentato da Siena Jazz per il territorio, non solo sul piano culturale, ma anche sul piano tecnico ed economico, con riferimento al non trascurabile valore legato all'indotto delle attività di Siena Jazz, ed al collegato valore strategico delle conoscenze progettuali e organizzative che la struttura ha acquisito negli anni. Marchettini riconosce che separare la presidenza dalla direzione artistica permetterà ad entrambe le figure una migliore efficacia della propria azione, secondo i rispettivi ruoli. In questo quadro, Marchettini propone il consigliere Fabio Bizzarri, alla nomina di Presidente del Consiglio Direttivo. Il consigliere Fabio Bizzarri, confermando la disponibilità all'incarico, condivide quanto discusso ed afferma l'intenzione di voler procedere, qualora nominato, nel solco del lavoro di qualità impostato dal precedente Consiglio, in cui ha ricoperto la carica di Vice-Presidente. Dopo breve discussione, i presenti condividono la proposta di Marchettini, riconoscendo adatte le qualità e competenze di Bizzarri a ricoprire il ruolo di Presidente di Siena Jazz. All'unanimità dei presenti, il Consiglio nomina il consigliere Fabio Bizzarri a Presidente del Consiglio Direttivo di Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz.

4. Nomina del Vice-Presidente

Il Presidente Franco Caroni invita il Consiglio a procedere con la nomina del Vice-Presidente, ai sensi di Statuto, proponendo al ruolo, a nome di tutti i consiglieri dell'Associazione Jazzistica Senese, il consigliere Giannetto Marchettini, consigliere uscente del precedente Consiglio Direttivo. Accertata la disponibilità di Marchettini, il Consiglio accoglie la proposta e nomina all'unanimità dei presenti Giannetto Marchettini a Vice-Presidente del Consiglio Direttivo di Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz.



5. Nomina del Direttore Artistico e suo compenso

Il Presidente Franco Caroni introduce il punto all'ordine del giorno ricordando di aver ricoperto per la gestione appena conclusa, oltre alla carica di Presidente del Consiglio Direttivo, anche il ruolo di Direttore Artistico, secondo contratto scaduto il 14 marzo 2018. Caroni ricorda inoltre che, ai sensi di statuto, in occasione della scadenza del contratto del Direttore Artistico, il Consiglio Direttivo è chiamato alla conferma o alla sostituzione della figura sulla base di una rosa di quattro nominativi proposti dall'Associazione Jazzistica Senese. Prende la parola il consigliere Luca Pancioni, che indica al Consiglio la rosa dei quattro nominativi individuati dall'Associazione Jazzistica Senese, ovvero i nomi di Franco d'Andrea, Claudio Fasoli, Bruno Tommaso e Franco Caroni. Pancioni inoltre ricorda che il compenso per il direttore artistico uscente era di 4.800,00 euro netti all'anno. Il compenso, di entità meramente simbolica, era stato proposto dallo stesso Direttore Artistico, anche per venire incontro ai temporanei problemi finanziari dell'Associazione. Il Consiglio Direttivo, dopo breve discussione, accertata la disponibilità di Caroni a proseguire nell'incarico, riconoscendo la qualità e il valore del lavoro svolto dal Direttore Artistico uscente, all'unanimità dei presenti conferma Franco Caroni all'incarico di Direttore Artistico di Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz, confermando per il compenso la cifra simbolica di 4.800,00 euro netti all'anno. Il Consiglio inoltre delibera che sia riconosciuto a Caroni un conguaglio aggiuntivo, proporzionale al periodo che va dal 14 marzo 2018 alla stipula del nuovo contratto, coerentemente con la continuità assicurata da Franco Caroni nelle funzioni di Direttore Artistico.

Il Consigliere Fabio Bizzarri precisa che il Direttore Artistico appena nominato dovrà inoltre assicurare continuità operativa nell'ambito di funzioni non ricomprese tra quelle previste dallo statuto (cfr. art. 10 - Il Direttore Artistico) e precisamente quelle connesse con la responsabilità delle Attività Generali e con il Presidio della Gestione amministrativa e finanziaria e, più in generale, per gli atti non economici, per la gestione dei quali al Direttore Artistico viene autorizzata facoltà di firma. Il Consiglio approva all'unanimità dei presenti quanto precisato dal Consigliere Bizzarri.

6. Varie ed eventuali

Il Consiglio approva all'unanimità dei presenti la proposta del Consigliere Tommaso Addabbo di diramare un comunicato stampa inerente l'insediamento del nuovo Consiglio Direttivo di Siena Jazz e le relative nomine come sopra riportate. Il Consiglio infine conferisce mandato al Consigliere Giannetto Marchettini di predisporre un progetto per la realizzazione di prodotti di merchandising a marchio Siena Jazz, secondo approcci e modalità simili a quelli adottati dall'Università degli Studi di Siena. Non essendovi altro da discutere, la seduta è sciolta alle ore 19.00.

Il Presidente
(Franco Caroni)

Il Segretario Verbalizzante
(Tommaso Addabbo)