

Corsi SJU – Siena Jazz University
Programma di studi I anno

Corso di: Chitarra Jazz
Disciplina: Improvvisazione allo strumento
Docente: Domenico Caliri

Primo semestre

- **Lezione 1**
Tecnica per la mano sinistra e destra con esercizi dedicati. Dispense sulla tecnica giornaliera. Postura e corretta posizione delle mani. Metodi alternativi per la tecnica meccanica: toniche e triadi “a tempo”.
- **Lezione 2**
Accordi: riepilogo delle triadi in posizione stretta e lata. Quadriadi: accordi *drop 2* in tutti i rivolti. Collegamenti armonici. Risoluzione delle tensioni sulla cadenza V-I in tonalità maggiore. Utilizzo del *subV*. *Voice leading* a 2 parti: le *note-guida*.
- **Lezione 3**
Modi: diteggiature e caratteristiche principali dei modi derivati dalla scala maggiore. Arpeggi semplici con note cordali. Frammenti di scala modale: introduzione e prime applicazioni.
- **Lezione 4**
Fraseggio: costruzione e scrittura del fraseggio ad ottavi. Funzione delle *target notes*, *approach notes* e *avoid notes*.

Secondo semestre

- **Lezione 5**
Armonizzazione: utilizzo pratico degli accordi nell’armonizzazione di melodie tratte dal repertorio. Tecniche di ri-armonizzazione: approccio diatonico e cromatico.
- **Lezione 6**
Improvvisazione: esempi di differenti approcci improvvisativi sulle songs, sul blues e sul rhythm’ changes. Scale *be-bop*. Parafrasi tematica e sviluppo di una cellula melodica.
- **Lezione 7**
Repertorio: il guitar solo. Analisi e discussione sui brani da preparare per la prova finale. Riepilogo degli argomenti precedentemente trattati.
- **Lezione 8**
Repertorio: il guitar trio e combo. Analisi e discussione sui brani da preparare per la prova finale. Riepilogo degli argomenti precedentemente trattati.