

Corsi SJU - Siena Jazz University
Programma di studio - III anno
Corso: Trombone Jazz
Disciplina: Prassi esecutive e repertori
Docente: Tony Cattano

Tecnica Strumentale:

- Vari tipi di pronuncia.
- Fraseggio.
- Scale.
- Arpeggi.
- Studi sul circolo delle quinte.
- Uso delle sordine.
- Suoni multipli.

Estemporizzazione:

- Improvvisazione su strutture armoniche di media difficoltà.
- Tecniche varie di improvvisazione.
- Lettura a prima vista di partiture trombonistiche di media difficoltà.
- Studi sugli approcci ritmici.
- Trascrizioni di assoli jazzistici e trombonistici.
- Studi sull'improvvisazione libera.

Si utilizzeranno i seguenti metodi:

“Arban's”, “Trombonisms”-Bill Watrous, “Plunger techniques”-Al Grey, “Polyrhythms”-P.Magadini, “Repository of scales and melodic patterns”-Yusef A.Lateef, “Il Trombone”-G.Schiaffini, “Chords studies for Trombone”- Phil Wilson and Joseph Viola.